



ÉLMÉNYBESZÁMOLÓ – ÚTINAPLÓ

Pályázat kódja: HAT-KP-1-2024/1-000290

Pályázat megnevezése: Táncos Erdély Petőfi nyomában 2025

Megvalósítás időpontja: 2025. május 8-12.

Intézmény neve: Soproni Petőfi Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

Résztevő diákok száma: 37 diák

A megvalósult program leírása:

Résztevők: a Soproni Petőfi Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola 7.ma és 7.mb osztályos tanulói, 37 diák és 4 kísérő

Utunk során Erdély természeti, kulturális, történelmi, irodalmi, épített környezeti értékeihez kapcsolódó helyeket kerestünk fel. A 7.c és 7.mb osztály ezen értékek megismerése, feltérképezése mentét választhatott magának feladatot, amelyet az utunk során előadtak társaiknak. Az útvonal tervezés a 7. és 8. évfolyam irodalmi és művészeti tananyagához kapcsolódott. Petőfi iskola révén névadónk tiszteletét, a hozzá kapcsolódó helyek felkeresését előtérbe helyeztük.

Intézményünk, a Soproni Petőfi Sándor Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, sikeresen pályázott a határon túli tanulmányi kirándulásra: A határon túli szervezetek (2024) elnevezésű program keretén belül a „Táncos Erdély Petőfi nyomában 2025” elnevezéssel. Ezt a pályázati lehetőséget a hetedikes diákoknak írta ki az Emberi Erőforrások Minisztériuma azzal a céllal, hogy a tanulók bővítsék a külföldi magyarsággal kapcsolatos ismereteiket, és betekinthesse a határon túl élő kortársaik mindennapi életébe.

Mivel iskolánk művészeti iskola is egyben, ahol a magyar népi kultúra, zene és tánc megismertetése pedagógiai programunk része, a kirándulás során terveztünk olyan programokat is, melyek ezen ismeretek gyarapítását és elmélyítését szolgálják. Részt vettünk az erdőcsinádi Rügyfakasztó Gyöngykoszorú Néptánc, Népzene és Népdal találkozón, ahol első kézből láthattuk a külföldön élő kortársak néptánc és népzene kultúráját, élvezhettük vendégszeretetüket. Erdély

kulturális és természeti kincseinek, valamint földrajzi adottságainak megismerése mind egyaránt fontos hozadéka volt a kirándulásnak.

A programot megelőző előkészítő foglalkozások során górcső alá vettük Romániában, illetve Erdélyben élő magyarság helyzetét, életvitelét, az államhatáron kívüli elhelyezkedését, az elszakadás történelmi okait és hátterét, a magyarság történetét. Megkerestük a nagyobb településeket, és a tájegységhez kapcsolódó népdalokat is tanultunk.

Utazásunkat komoly szervezési folyamatok, szülői tájékoztató előzte meg. A diákok előzetes gyűjtőmunkával készültek.



1. Szülők tájékoztatása

1. nap: május 8. - Nagyszalonta, Kőrösfő, Visa, Szék

2025. május 8-án, csütörtökön kora hajnalban, pontosan 5 órakor indultunk útnak a Paprétről, Méhkerék irányába, hogy átlépjük a román határt. Ez a nap főként utazással telt, de több pihenőt is tartottunk az út során.

Az első erdélyi állomásunk Nagyszalonta volt, ahová a kora délutáni órákban érkeztünk meg. Itt először Arany János szülőháza helyén álló tájházat kerestük fel. A helytörténeti kiállítás segítségével betekintést nyerhettünk a XIX–XX. század fordulóján élő szalontai emberek életébe. A ház előtt található emléktáblánál megemlékeztünk a költőről, és elhelyeztük a koszorúnkat is.

Ezt követően ellátogattunk az Arany János-émlékmúzeumba, amely a város jelképének számító, „Csonkatoronyként” ismert épületben kapott helyet. A földszinten Nagyszalonta és a torony történetét ismerhettük meg, míg a felsőbb szinteken Arany János életútját, munkásságát, és néhány személyes tárgyát láthattuk.

A szállásadóink kedves, vendégszerető helyiek voltak, akik nagy szeretettel láttak minket vendégül, így kellemes élményekkel zártuk az első napot.



3. Nagyszalonta Csonkatorony



4. Nagyszalonta Arany János szülőháza



5. Körösfő vásár

2. nap: május 9. - Kolozsvár, Torda, Marosvásárhely

A második napunkat Kolozsváron kezdtük, ahol egy városnézés során megismerkedtünk a város legfontosabb nevezetességeivel. Elsőként a Fő térre látogattunk el, ahol kívülről megcsodáltuk a gyönyörű Szent Mihály-templomot, majd felkerestük Mátyás király szülőházát, amely a város egyik legismertebb történelmi emlékhelye.

A városnézés után pizzát rendeltünk, amit magunkkal vittünk, és a következő programhelyszínen, a tordai sóbányánál fogyasztottunk el. A sóbánya különleges látványosság

volt: egy körbevezetés keretében fedeztük fel a hatalmas föld alatti tereket, a látványos világítást és a különböző interaktív részeket.

Délután Marosvásárhelyre utaztunk tovább, ahol megnéztük a város várát, majd kaptunk egy kis szabadidőt, hogy egyénileg is felfedezzessük a környéket vagy vásárolhassunk egy kicsit. A nap végén Marosvásárhelyen szálltunk meg.

Ez a nap is rengeteg élményt tartogatott, változatos helyszínekkel és kulturális látnivalókkal.



6. Kolozsvár Mátyás szülőháza, Szent Mihály templom



7. Torda sóbánya



8. Marosvásárhely vár

3. nap: május 10. – Erdőcsinád

A harmadik napon az erdőcsinádi Rügyfakasztó Gyöngykoszorú Néptánc, Népzene és Népdal Találkozón vettünk részt. A nap eleje a fesztiválra való készüléssel telt, a gyerekek haját befontuk, és izgatottan készülődtünk az eseményre. Délelőtt kiutaztunk Erdőcsinádra, ahol a gyerekek átöltöztek a fellépő ruháikba. Ezt követően részt a felvonuláson.

A rendezvény különösen emlékezetessé vált számunkra, mivel iskolánk két művészeti osztálya is fellépett a program során. A diákok színvonalas előadásai nagy sikert arattak, és büszkék voltunk arra, hogy részt vehettünk a határon túli magyar közösség kulturális eseményén.

Ez a nap különleges élmény volt: egyszerre adott lehetőséget a művészetek befogadására és a saját tehetségünk bemutatására is.





9. Erdőcsinád Gyöngykoszorú Fesztivál

4. nap – Marosvásárhely, Szováta, Farkaslaka, Korond, Szejkefürdő, Kalotaszentkirály

A 4. napon Marosvásárhelyen ébredtünk. Hosszú nap állt előttünk, így egy korai reggeli után el is indultunk.

Első megállónk Szováta a Medve-tónál volt. Itt egy séta közben megnéztük a tavat, mely Európa legjelentősebb heliotermikus tava. Nevét kiterített medvebőrhez hasonló alakjáról kapta. A tóvize gyógyhatással bír.

Ezután megkoszorúztuk Petőfi Sándor szobrát, mely a költő erdélyi kötődését idézte fel bennünk és közösen elszavaltuk a Nemzeti dalt.

Utunk ezután Farkaslakára Tamási Áron szülőhelyére vezetett. Az emlékműnél tisztelegtünk a költő emléke előtt, akinek műveiben a székelylélek és gondolkodás jelenik meg. A településen tartott vásárban helyi kézművesek portékáit néztük meg – faragott tárgyak, hímzések és mézeskalácsok között válogattunk.

A következő megállónk Korond volt, amely híres a kerámiájáról és népművészetéről. Itt is kirakodóvásár fogadott bennünket, ahol szebbnél szebb kézzel készített termékeket lehetett vásárolni.

Végül Szejkefürdőn tettünk látogatást, ahol a Székelykapuk sora és a Mini Erdély Park várt minket. A székelykapu a székely népi kultúra egyik legfontosabb jelképe, amely nemcsak díszes bejárat, hanem a család, az otthon és a hagyomány tiszteletének szimbóluma is. Szejkefürdőn tizennégy ilyen kapu sorakozik egymás után, mintegy szimbolikusan vezetve az embert a múltba, a székelység öröksége felé

A Mini Erdély Parkban kicsinyített változatban láttuk Erdély híres épületeit és tájait.

Fárasztó, de élményekkel teli napunk végén eljutottunk Kalotaszentkirályra az utolsó szállásunkhoz.

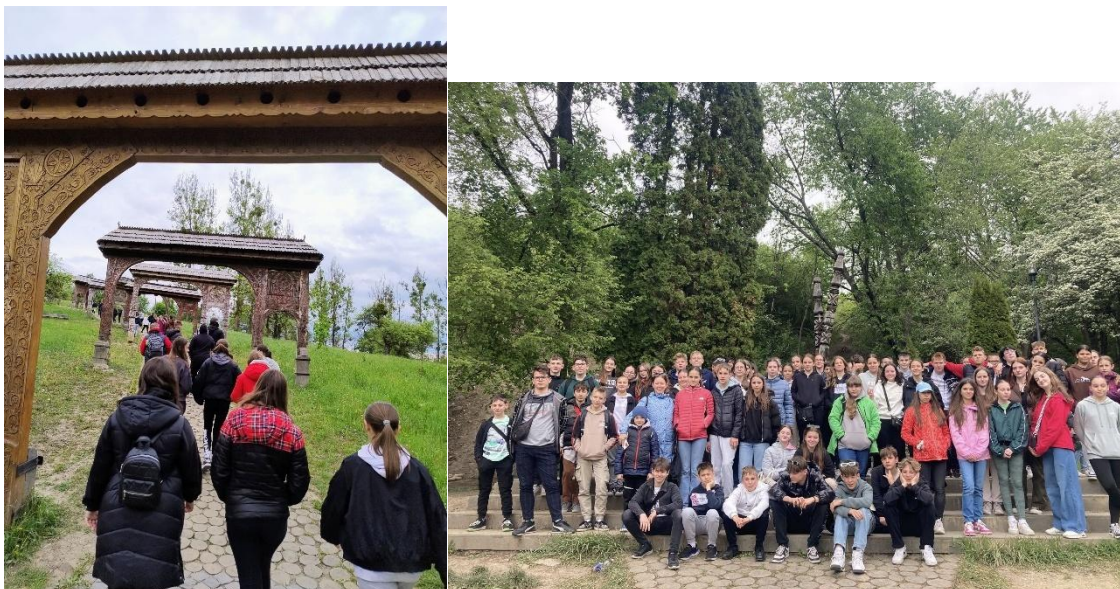
Szállásadóink kedves helyi emberek voltak, akik nagy szeretettel és finom meleg vacsorával vártak bennünket.



10. Szováta Petőfi Sándor szobra, Medve-tó



11. Szováta Tamási Áron sírja és vásár



12. Szejkézfürdő

5. nap – Kalotaszentkirály, Nagyvárad, Sopron

Utolsó reggelen a szállásokon egy finom reggelit követően első utunk a tájházba vezetett. A tájház betekintést nyújtott a régi kalotaszegi paraszti élet mindennapjaiba. A berendezett szobák, a hagyományos viseletek, az edények és a faragott bútorok mind egy letűnt korszak hangulatát idézték meg.

Ezután megnéztük a falu híres református templomát. A középkori eredetű templom egyszerűségében is lenyűgöző volt, különösen a kazettás mennyezete és a festett motívumok.

Elindultunk erdélyi kirándulásunk utolsó állomására Nagyváradra. Útközben kis pihenőre megálltunk a Királyhágónál, ahol megcsodáltuk a festői tájat.

Nagyváradra érve elsőként az Ady Endre Emlékmúzeumot kerestük fel, mely a Müller Kávéház épületében kapott helyet, amely a 20. század elején a város értelmiségének fontos találkozó helye volt.

A városnézés során bejártuk Nagyvárad történelmi központját, és megcsodáltuk a szecessziós épületeket, a templomokat és a tágas tereket. Az egyik legkülönlegesebb hely, amit láttunk, a Saspalota volt. A palota díszes homlokzatával és sarki tornyával szinte mesebeli látványt nyújtott, és méltán tartják a város egyik ékkövének.

Elérkezett az idő, hogy elinduljunk haza. Bár fáradtan, de élményekkel telve a késő esti órákban értünk haza.

Ez a kirándulás nemcsak szép tájakat, hanem kulturális és történelmi értékeket is adott, amelyek mély nyomot hagytak bennünk.



13. Kalotaszentkirály tájház és templom



14. Nagyvárád

A kirándulás zárásaként a Nemzeti Összetartozás napján egy műsor keretében számoltunk be iskolánk tanulóinak és a szülőknél. A gyerekek élménybeszámolót tartottak, bemutatták táncukat, amellyel felléptek Erdőcsinádon.



15. Nemzeti Összetartozás Napja műsor